



214期

白絲帶電子報

2024 數位創世紀

學術實務研討會徵文初審

通過名單發佈

# 目錄

白絲帶  
烘焙機

2024 數位創世紀學術實務研討會徵文初審通過名單

白絲帶  
傳真情

2024大台北地區網安創意冬令營

白絲帶  
e 家

個人資料防護法

白絲帶  
布告欄

《蜚螞的一天》

白絲帶  
萬花筒

太可惡！16歲女玩VR遭多人性侵 警首次調查「元宇宙  
性侵案」曝為難處

培養偏鄉生閱讀思辨力 國中師蔣佳珈盼翻轉弱勢

IG帳號狂發「超萌貓狗梗圖」 他受騙慘噴上萬：詐騙  
陷阱

想摸頭、親臉頰？過年親戚孩子別亂抱 教部籲尊重身  
體自主權

LINE陌生人傳QR Code小心被盜！不慎掃碼 官方授3招  
緊急自救



白絲帶與您一起守護兒少網路安全



## 2024 數位創世紀學術實務研討會徵文初審通過名單

S1	打假灰色地帶？Line假訊息管制策略對台灣東南亞族群之效用及因素初探
S2	謬誤型AIGC的閱聽人愉悅經驗探究
S3	以知覺價值探討閱聽人觀看AI主播之行為分析
T1	臺灣本土OTT業者的劣勢位置與優勢連結分析
S4	從人工智慧到職場革命：探討ChatGPT在資訊獲取中的角色與影響
T2	AI時代的大學行銷傳播課程發展與現況初探
S6	ChatGPT解決焦慮或引起焦慮？探討AI依賴性對學習焦慮的影響
S7	東南亞新住民於廣播節目中的自我分類-以國立教育廣播電臺《幸福聯合國》為例
T3	青少年視障者網路社交之愉悅感及中介機制研究
T4	初探聊天機器人的道德意識：以「國三生遭割頸身亡」事件為例
S8	AI 繪圖美不美？比較觀者對 AI 攝影與卡通圖像之美感愉悅差異
S9	社群商務之KOL開箱文影響消費者購買及推薦意圖探討 — 以Dcard好物研究室為例



## 2024 數位創世紀學術實務研討會徵文初審通過名單

S10	以AHP層級分析法 探討無人便利商店消費者期望之排序
S11	AI時代的數位識讀：以第三人效果探討深偽圖像分享意圖
S12	文創禮品品牌故事於媒體傳播運用之敘事結構分析
S13	女力崛起？國軍招募廣告中的女性形象分析：2012-2023
T5	當MINZBERG組織均衡三角失衡時？ 兩個爭議合唱團案例的跨領域行動反思
T6	AI 在電視製播及行銷創新運用
T7	〈AIGC脈絡之圖像敘事與跨媒介素養初探：以繪本閱讀推廣為例〉
T8	展現多樣性：馬來西亞大學生社群媒體使用模式
T9	網路世代美感素養分析
S15	以科技接受模式探討非YouTube Premium 訂閱用戶使用「廣告攔截器」之動機研究
S16	台灣國際電視新聞小報化之閱聽分析
S17	從雙歧情緒觀點探討Z世代之社群媒體使用行為：以Instagram為例
T10	人工智慧時代下的媒體素養思考：回顧過去、檢視現在、建議未來
S18	連續劇對馬來西亞青少年行為影響





社群商務之KOL開箱文影響消費者購買及推薦意圖探討 — 以Dcard好物研究室為例

以AHP層級分析法 探討無人便利商店消費者期望之排序

AI時代的數位識讀：以第三人效果探討深偽圖像分享意圖

文創禮品品牌故事於媒體傳播運用之敘事結構分析

女力崛起？國軍招募廣告中的女性形象分析：2012-2023

以科技接受模式探討非YouTube Premium 訂閱用戶使用「廣告攔截器」之動機研究

台灣國際電視新聞小報化之閱聽分析

從雙歧情緒觀點探討Z世代之社群媒體使用行為：以Instagram為例

連續劇對馬來西亞青少年行為影響





臺灣本土OTT業者的劣勢位置與優勢連結分析

AI時代的大學行銷傳播課程發展與現況初探

青少年視障者網路社交之愉悅感及中介機制研究

初探聊天機器人的道德意識：以「國三生遭割頸身亡」事件為例

當MINZBERG組織均衡三角失衡時？兩個爭議合唱團案例的跨領域行動反思

AI 在電視製播及行銷創新運用

〈AIGC脈絡之圖像敘事與跨媒介素養初探：以繪本閱讀推廣為例〉

展現多樣性：馬來西亞大學生社群媒體使用模式

網路世代美感素養分析



## 2024大台北地區網安創意冬令營



## 2024大台北地區網安創意冬令營



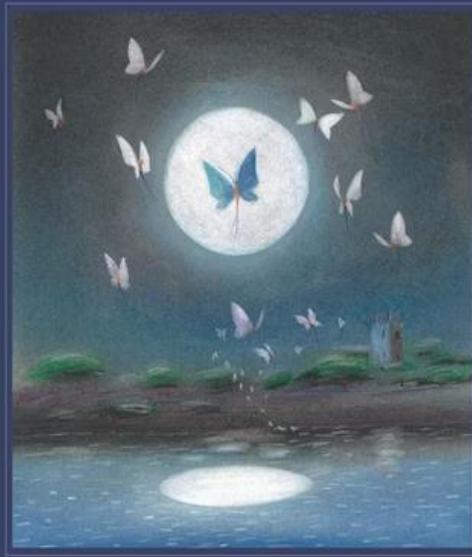
## 個人資料防護法



那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，  
並且忍耐著結實。 路加 8:15

## 白絲帶佈告欄

# 蛭螞的一天



珍妮·威利斯 / 文 湯尼·羅斯 / 圖 劉清彥 / 譯

**【作者】** 珍妮·威利斯 (Jeanne Willis)

**【繪者】** 湯尼·羅斯 (Tony Ross)

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

## 白絲帶佈告欄

### 繪本簡介

#### 【導讀】

蜉蝣雖然只能活一天，但是她很享受活著的每個時刻。

她飛上清晨的天空，沐浴在金色的陽光裡，也隨著世界的音樂翩翩起舞。

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

## 白絲帶佈告欄

### 作者簡介

#### 珍妮·威利斯 (Jeanne Willis)

英國著名的童書作家，五歲開始寫作，二十一歲出版第一本書，目前著作已達八十餘本。曾經榮獲史瑪提斯 (Smarties) 銀牌獎，也入圍過惠特布雷獎 (Whitbread) 的決選名單。目前和先生與兩個孩子定居英格蘭。

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

## 白絲帶佈告欄

### 繪者簡介

湯尼·羅斯 (Tony Ross)

英國著名插畫家，利物普藝術學院畢業，曾經從事卡通漫畫、圖像設計和廣告藝術指導的工作。畫作以活潑靈動卻又精準異常的線條著稱。

從1976年出版第一本書至今，插畫作品已逾三百五十冊。

# 白絲帶萬花筒

● 太可惡！16歲女玩VR遭多人性侵 警首次調查「元宇宙性侵害案」曝為難處

<https://reurl.cc/E4bpvA>

● 培養偏鄉生閱讀思辨力 國中師蔣佳珈盼翻轉弱勢

<https://reurl.cc/N4Np9m>

● IG帳號狂發「超萌貓狗梗圖」 他受騙慘噴上萬：詐騙陷阱

<https://reurl.cc/QeVjVM>

● 想摸頭、親臉頰？過年親戚孩子別亂抱 教部籲尊重身體自主權

<https://reurl.cc/RW9jWe>

● LINE陌生人傳QR Code小心被盜！不慎掃碼 官方授3招緊急自救

<https://reurl.cc/D4bdXe>

# 關懷白絲帶。心懷e世代

## CAP, CYBER ANGEL'S PICK

### 面對資訊高速公路上 琳琅滿目的入口站，e世代如何選擇？

正如「白絲帶關懷協會」的英文名稱：Cyber Angel's Pick, 我們期許協助社區家庭與青少兒，對於唾手可得的資訊、另類的人際交往、以及五光十色、生動逼真的娛樂功效，做那最好的選擇！

白絲帶關懷協會集合了各界具相同使命的專業人士，結合政府及國內外第三部門，深入社區、學校，與家長、老師一起來關懷e世代青少兒的數位文化知能及身心發展。

#### 我們的努力

### 督促關懷e世代身心健康立法與企業倫理

每年結合產官學代表定期舉行「網絡一夜情。誰讓我通行」立法公聽會（2004年）、「繫上白絲帶、關懷e世代」記者會（2005年）、「向網絡成癮說No！」（2006年）、「網絡陷阱多，預防要趁早」記者會（2007年）、「數位要安全，國家總動員」（2008年）、「我要網絡，不要霸凌」記者會（2008年）、「313華人網安行動：看中網安、全球平安」兩岸三地記者會（2010年）、「結合兒少婦女團體推動網路分級制度立法、兒童及少年性交易防制條例修法、督促網站業者建立自律公約，與雅虎奇摩及漢聲電台合作推動青少兒網路安全校園宣導等」。

### 建立數位安全與性別教育教學平台

製作「衝破迷惘」劇情片（2002）、「糖玻璃」劇情片（2004）、「鞋子不見了」（2006）、「看不見的時候」（2007）、「薔薇騎士」（2008）、「星空獵人」（2009）、「如果天空不下雨」（2009）、「小米的部落格」（2011）、「藍球隊長」（2012）、「戰文」（2013）、「室友」（2014）、「青春網事」（2014）、「琪琪出任務」（2015）、「六吋全世界」（2015）、「一年之後」（2016）、「看不見的城市」（2017）、「直播不NG」（2017）、「虛擬/實境」（2018）、「網美照過來」（2018）、「內幕」（2019）、「迷因x網紅」（2020）、「天菜x亂入」（2022）。此外，白絲帶關懷協會也推出學齡前教案，包含「如果天空不下雨」（2014）、「玲玲的哥哥」（2015）、「那一年夏天」（2016）、「出線」（2017）、「躲貓貓」（2018）、「旅程」（2019）、「中庭」（2020）、「禮物」（2021）、「天菜」（2022），透過手繪本，教導兒童懂得保護自身安全。

### 形成社區親職溝通管道

2002年起舉辦青少年與兩性圓桌座談「要fun不要黃」第一屆校園宣導大使研習營，2000年定期巡迴全台社區及校園舉辦多場「網路安全教育」種子師資工作坊。2003年開始定期舉行「數位創世紀學術實務研討會」2011年起每年4月下旬定期舉辦「網路贏家高峰會」，每年5月及10月定期巡迴北中南東舉行「媒體天空領航員種子師資」培訓課程。2015年起深入國中、小學校園宣導「校園網安小尖兵」服務課程。2017年起動「白絲帶家庭網安熱線 02-8931-1785（幫救成癮。e起幫我）。

報主的話

# 關懷白絲帶。心懷e世代

## CAP, CYBER ANGEL'S PICK

### 我們的努力

### 定期發表全國青少兒 數位安全調查報告

2012年3月發表「2012台灣青少兒網路使用與自我形象調查報告」· 2011年3月發表「台灣社區家庭親子網路社群調查報告」· 2010年3月發表「台灣青少兒網路使用調查報告」· 2009年3月發表「兒童網路安全趨勢報告」· 2008年8月間先後發表台灣青少兒數位安全白皮書、台灣青少兒上網行為與價值觀變遷報告,2007年8月舉辦「網路陷阱多,預防要趁早」記者會,發表台灣青少兒網路使用調查報告,2006年結合立法委員在立法院舉辦「網路安全婦幼 e起 go」記者會,發表全台家庭上網安全調查報告; 2005年6月起每年暑假結合立法委員定期公布全國青少兒網路安全調查報告。

### 獎勵數位 內容創作

2003年起定期舉辦大專校園「青春記事」劇本甄選· 鼓勵青少年創作發聲。至今2020年已邁入第十六屆。每年並將獲選之故事,改編成劇本並拍攝影片,作為網路安全教材,提供各校及家長等非營利組織使用。

如果您也願意支持關心青少兒數位學習、  
網路兩性教育的工作,歡迎加入白絲帶家  
族;或贊助我們的服務。華南銀行(銀行  
代號008)/和平分行  
帳號:121100100524  
戶名:社團法人中華白絲帶關懷協會。  
任何問題請聯絡 02-8931-1785.

祝福每一個家庭親情升級,讓愛飛揚。  
希望您選擇那上好的祝福。

白絲帶關懷協會執行長 黃葳威



數位傳播文化行動  
ARK (Action Research for Kids & Kinship)

Copyright ©2010 Cyber Angel's Pick, all rights reserved.

社團法人中華白絲帶關懷協會 Cyber Angel's Pick, CAP / 政治大學數位文化行動研究室  
Action Research for Kids & Kinship

電話 (02) 8931-1785

地址 (116) 台北市文山區辛亥路四段 140號 3樓



白絲帶關懷協會  
Cyber Angel's Pick (CAP)