

194期

白絲帶  
電子報

「元宇宙媒體識讀」迷因梗圖徵選展開  
元宇宙兒少營會、社區親職講座六月開跑



# 目錄

## 白絲帶 烘焙機

2022 [元宇宙媒體識讀]迷因梗圖徵選展開  
2022 元宇宙兒少營會、社區親職講座六月開跑

## 白絲帶 傳真情

2022數位創世紀學術實務研討會舉行  
2022媒體天空領航員論壇大法官談假訊息

## 白絲帶 觀察站

5/11 淡水區育英國小-教師研習  
5/12 板橋中山國中-社區親職講座  
5/13 三重區光榮國中  
5/14 板城福音中心家長成長團體、新北市錦和高中  
、內湖救世軍-青少兒成長團體  
5/19 前往花蓮豐裡國小  
5/20 基隆輔大聖心高中  
5/21 內湖救世軍 青少兒成長團體  
5/25 基隆經國管理學院 學生講座  
5/27 前往台北市陽明高中  
5/28 板城福音中心 家長成長團體  
5/28 內湖救世軍 青少兒成長團體

## 白絲帶 布告欄

「百萬好點子」繪本

## 白絲帶 萬花筒

疫情失業在家種大麻 靠網路「死轉手」販毒牟利  
新冠染疫後無症狀、輕症，還需擔心後遺症嗎？  
胸悶以為染新冠，昏迷竟是心肌梗塞！醫師教分辨二者  
最大不同  
長期性霸凌、性騷擾學生只停聘6月  
兒童疫苗爆搶打潮 指揮中心曝分配公式



白絲帶與您一起守護兒少網路安全



# 2022 元宇宙媒體識讀 迷因梗圖創作比賽

### 徵件時間：

即日起至10月31日止

### 評審標準：

主題30%、構圖美感40%、創意30%

### 獎勵辦法：

學生組（高中職以上）

- 金牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 4,500 元
- 銀牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 3,000 元
- 銅牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 2,000 元
- 佳作獎：兩名，獎狀乙張，禮卷

### 報名方式：

詳情可上中華白絲帶關懷協會官網查詢，採線上登錄報名



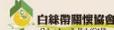
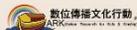
### 社會組

- 金牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 4,500 元
- 銀牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 3,000 元
- 銅牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 2,000 元
- 佳作獎：兩名，獎狀乙張，禮卷

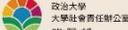
參賽圖片請尊重智慧財產權及著作權，

多發揮創意，忌人身攻擊！

主辦單位



協辦單位



贊助單位 Home+ 中嘉寬頻



## 2022元宇宙數位文化美感工作坊

課程內容：

CRC與網路公民權，如何寫企劃案、  
梗圖設計創作、自拍技巧DIY



在地文化美感、網路直播、社群交友、  
網美打卡等案例影片探討，配合實作展演



澎湖6/28-6/29

板橋區和平堂7/01、7/02

花蓮7/05-7/06

樹林區三樹7/14、7/15

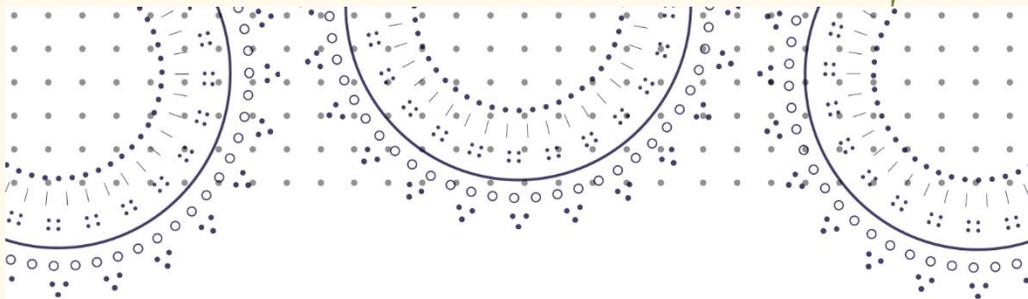


主辦單位



協辦單位





### 2022年 網路安全數位教養 社區親職講座 [預防青少年遭受網路性剝削與勒索]

主辦單位: 中華白絲帶關懷協會  
協辦單位: 台北靈糧堂-三樹福音中心

#### [課程簡介]

預防青少年遭受網路性剝削與勒索。

後疫情時代，讓數位危機隨之而來。

此課程針對家長、師長、志工最關心的網路交友、網路/數位性剝削與勒索、數位隱私問題，讓家長從瞭解兒少可能遭受之網路性侵害及性剝削情境(例如: 透過網路或遊戲誘騙、侵害兒少)，及早發覺，以即早防範，避免青少年落入網路性剝削，協助兒少拒絕及避免受騙與侵害。

註: 如遇疫情，則改為線上課程



活動時間: 7月16日(週六) 上午10:00~中午12:00 (2個小時)

#### [對象]

家長、或在數位教養上有需求者。

40人(座位採防疫標準設定)

課程免費。名額有限，機構推薦者優先。



#### 上課地點:

台北靈糧堂-三樹福音中心

新北市樹林區學勤路488號1樓(三樹福音中心大堂)



#### 報名連結

聯絡人: 彭郁芳 02-8931-1785 (白絲帶)

陳衍達 02-3501-9707 (三樹)

報名截止: 2022/7/11



### 虛擬vs虛幻？ 未來vs未知？ 白絲帶數位創世紀研討會5/6展開

元宇宙由跨國社群媒體、遊戲業者提出，台灣媒體產業準備好了嗎？多位學者專家今天2022數位創世紀學術實務研討會表示，元宇宙對於虛實整合的可能性提出各式遠景，目前遊戲運用的延伸較為普遍，但內容產製面的運用仍待評估。

東森電視台數位媒體部潘婉琳經理指出，臉書去年年底更名元宇宙metaverse，已經邀請東森參與其內容規劃設計發展。歷經電視記者、節目製作人、新媒體部行銷等歷練，潘經理說明，元宇宙發展牽涉身份、沈浸感、低延遲、隨地、經濟系統、朋友、多元化、文明等元素，臉書找國內電視頻道合作偏重朋友、多元化、文明面向，如動畫、遊戲、模擬運用為主等。



潘婉琳坦言，2016年起與臉書合作至今，入門元宇宙看似有吸引力，元宇宙或許有機會應用於遊戲延伸，卻也形成影音創作的挑戰。例如人的視角未必都是360度，她選舉開票現場為例，未必每一個視角都是閱聽人有興趣的。再以節慶為例，閱聽人可能對天燈的內部或四周感到好奇，這些鏡頭規劃設計紀錄完成，需要長時間的後製才有機會播出。這樣長時間的產製流程，未必適合有時效性如新聞報導等內容。

台灣新聞所兼任助理教授陳彥豪博士，身兼銘傳大學VR整合研究中心副主任，他以實驗VR經驗解釋，元宇宙的內容產製有別於目前以導演為主的視角，而是沒有導演的影像敘事。今後應用於遊戲使用不僅僅是全方位視覺體驗，還有射擊或被攻擊、甚至玩賽車被風追的刺痛感體感經驗，這些目前台灣都在努力開發過程。

全國廣播電台林俊傑總經理表示，廣播產業15年前面臨網路衝擊，7年前再逢直播興起，去年經歷podcast播客元年，廣播產業不段從策略聯盟，廣播同業從聲音出發結合影音、再進入VR，目前也發售NFT。



## 2022 數位創世紀學術實務研討會舉行

身兼中華民國廣播事業協會理事長的林俊傑說，廣播產業面臨外部環境的改變，如何加強從業人員具備橫向操作的能力為不二法門。他以全國廣播為例，說明廣播產業拓展結合網路電商平台，並派員前往與日本、以色列參展觀察合作，也透過同仁實際交易數位貨幣比特幣、狗狗幣等，獲取第一手經驗，目前也發行NFT。

本校廣電系黃葳威教授提醒，元宇宙異象中，台灣傳播人才可以扮演的要色令人關心，根據跨國科技平台產業報告，每年有七億收益來自網路遊戲使用者，台灣如何脫離終端使用者的位置，走出跨國產業發展鏈中的消費端，兼顧內容產製或科技開拓研發的前端角色，值得關切與努力。

2022數位創世紀學術實務研討會由本校數位傳播文化行動實驗室主辦，週六下午邀請大法官蔡明誠博士，主講數位智慧財產權、言論自由與侵權；並針對元宇宙媒體創新、元宇宙內容行銷、元宇宙平台監理、元宇宙美感創生、元宇宙性別議題等進行研討，相關訊息可查詢白絲帶關懷協會官網。



# 白絲帶傳真情

2022 數位創世紀學術實務研討會舉行



### 假資訊or假新聞？ 大法官蔡明誠談言論自由與侵權界線

大法官蔡明誠教授七日在白絲帶「媒體天空領航員」論壇表示，網路夾帶創新商機的蓬勃發展，網路假資訊往往可能侵害商譽；同時，他提醒涉及新聞言論自由的假新聞，在一些國家常有公權力介入，面對假新聞的治理不可不慎。

蔡明誠大法官說明憲法保障傳播自由基本權，包括意見表達與事實陳述等散布自由、資訊自由與資訊獲知請求權及近用媒體。他舉例說明過往參與遊戲軟體分級辦法研擬時，特別邀請相關公民團體、業者代表等相關利益團體代表，經過多次討論交流，才提出遊戲軟體分級的方式。這些過程搜集民間各方利益團體成員的經驗，從使用者的角度思考入法。

面對網路言論自由與自律規範的兩端，他引用憲法第11條、第22條及第23條，說明檢查禁止，與限制之恣意禁止、過度禁止(比例原則等)的平衡點。



蔡明誠大法官說，網路人格權保護包含姓名使用、使用他人文章、更改他人文章等，除非為可受公評的議題，網路發言宜慎重，避免侵害他人權益或商譽。

蔡明誠大法官表示，網路智慧(財產)權，可能涉及著作權、商標權、專利權及營業秘密等。主因在於網路社群平台與自媒體興起，部分網紅或直播主形同個人品牌，代言等商業活動頻繁，目前侵權案例也對這些網路名人形成衝擊。

大法官蔡明誠教授指出，台灣為開放民主社會，言論自由為人民之基本權利，他引用憲法第11條有明文保障，國家應給予最大限度維護，俾其實現自我、溝通意見、追求真理及監督各種政治或社會活動之功能得以發揮。除非基於個人名譽、隱私及公共利益保護，法律不得對言論自由依其傳播方式為合理限制。



# 白絲帶傳真情

## 2022 媒體天空領航員論壇大法官談假訊息

2022媒體天空領航員論壇以元宇宙為主題，由政大數位傳播文化行動實驗室、白絲帶關懷協會主辦，週六下午邀請大法官蔡明誠博士，主講數位智慧財產權、言論自由與侵權；並舉行元宇宙媒體創新、元宇宙內容行銷、元宇宙平台監理、元宇宙美感創生等論壇，相關訊息可查詢白絲帶關懷協會官網。





人行道紅燈停綠燈走，  
要注意周圍的車輛，  
過馬路不馬虎！



大人不在家時，不可  
隨便開門給陌生人！

兒童安全意識  
從小學起！父母  
要多教導小孩怎  
麼防患於未然，  
遇到狀況不害怕！



出門在外不可隨  
便跟陌生人走！



# 白絲帶觀察站

5/11  
淡水區育英國小-教師研習

**網路成癮類型**

- (一) 網路之性成癮：  
深受網路上與性相關的網頁內容所吸引，或沉溺於基於網路所引發之情色活動之中。
- (二) 網路之關係成癮：  
沉溺於網路上的人際關係活動之中。
- (三) 網路之強迫行為：  
包括沉溺於網路遊戲、網路賭博、網路購物與交易等活動。

Participants: 安國, 怡雯, 東鴻, 雅婷, 還有另外 21 位使用者, 你

5/12  
板橋中山國中-社區親職講座

黃葳威正在分享螢幕畫面

QR Code: 2022 網安宣導簡章

2022 元宇宙媒體識讀迷因校園創作比賽

2022年 臺灣青少年網路安全意識研習營(2天)

Chat messages:

- 你 上午11:23: <https://forms.office.com/r/BZCpWXsW1U>
- Ray Dong 上午11:23: 謝謝葳威教授分享♥
- 月 上午11:24: 孩子們為什麼會對當網紅或電競選手那麼有興趣 甚至可以當職業
- 施美紅 上午11:25: 我想請問小孩一天上網多久算沉迷?

Participants: 美紅, 施美紅, 還有另外 26 位使用者, 你

02五月學輔志工月會研習

# 白絲帶觀察站

5/13  
三重區光榮國中 網安校宣



5/14  
板城福音中心家長成長團體

但網路、手機已經成為、、、

- ✓大眾通俗文化
- ✓時髦與流行
- ✓價值觀
- ✓社交媒體與工具
- ✓身分與地位
- ✓生活必需
- 商機
- 無限



# 白絲帶觀察站

5/14  
新北市錦和高中 校宣



# 白絲帶觀察站

5/14  
內湖救世軍-青少兒成長團體



5/19  
花蓮豐裡國小的 網安校宣

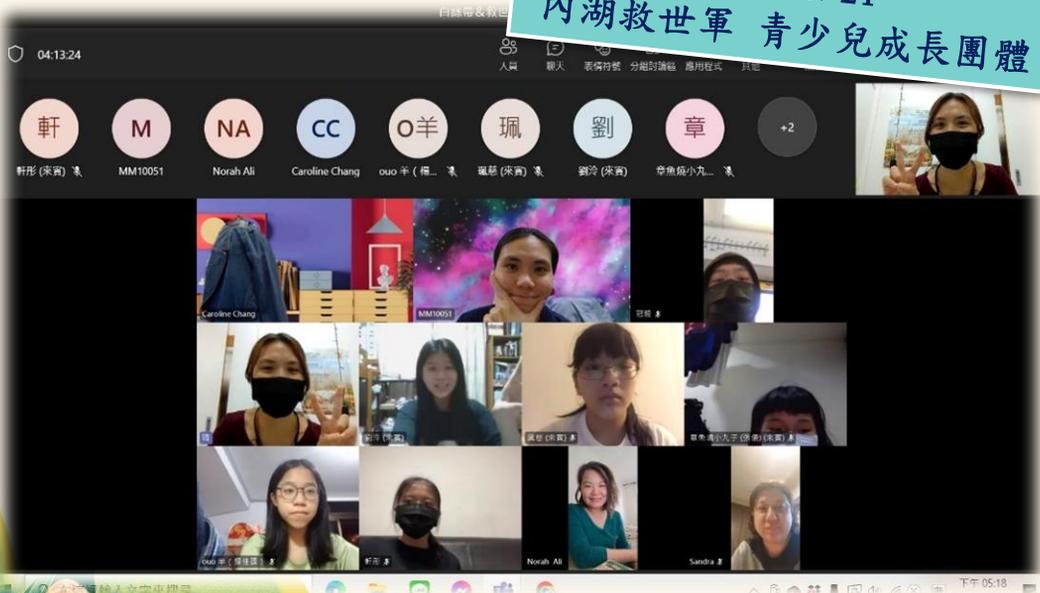


# 白絲帶觀察站

5/20  
基隆輔大聖心高中 網安校宣



5/21  
內湖救世軍 青少兒成長團體 (2)



# 白絲帶觀察站

## 5/25 基隆經國管理學院 學生講座

5/25 網路大小事：關於霸凌、著作權、專錄演講

因應網路霸凌

如何慎用網路社群平台，利人利己？

E (etiquette) 禮儀	• 推動網安禮法教育；
T (time) 時間	• 上網時間規畫管理；
H (home) 家庭	• 親子溝通網路安全；
I (industry) 產業	• 資訊產業協力宣導；
C (campus) 校園	• 校園周知上網規範；
S (Speculation) 思辨	• 思辨察驗網路資訊。

## 5/27 台北市陽明高中 網安校宣-直播不NG

網路展演

直播不NG

教師

教師李彩滿

台北市立陽明高中輔政川老師

教師

王裕明110H10526

教師吳秋慧

還有另外 253 位使用者

下午2:35 | oqv-otkv-yssu



# 白絲帶觀察站

5/28  
板城福音中心 家長成長團體 (5)

學歷 = 學力?

- 27%希望念到研究所畢業
- 社會普遍認為讀大學才有前途
- 與其當爛蘋果，不如當好番茄

Zoom interface elements: 邱美卿, 佳玉, 曉璐, 板城福音中心-謝華, 吳欣美MIGI, 邱美卿, 佳玉, 曉璐, 搜尋, 顯示文字, 轉存 PDF, Adobe Acrobat Pro, 線上將 PDF 檔案轉換為 Word 或 Excel, 了解更多, 編輯 PDF, 建立 PDF, 注釋, 合併檔案, 壓縮 PDF, 標記密文, 使用 Acrobat 轉換和編輯, 開始免費試用

5/28  
內湖救世軍 青少兒成長團體(3)

Zoom meeting grid showing participants: 涵, M, O羊, 章, 涵 (來賓), MM10051, oao 華 (攝...), 章魚燒小丸..., Chih-Hong Chao (Guest), 趙雅雲 (來賓), 謝玲 (來賓), 羅靜 (來賓), 軒彤 (來賓), Caroline Chang

會議聊天

我耳機壞了  
在這個團體裡  
要尊重每一個人的想法  
不要批評  
雅雲?

下午 02:38  
張儀剛有說她爸爸在休息，所以要插著耳機才不會吵到他，但插耳機就不能講話，麥克風壞掉

上一次的閱讀位置

趙雅雲 (來賓) 下午 02:38  
可以打字嗎

輸入新訊息

下午 02:38



那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

## 白絲帶佈告欄



【作者】卡特玲娜·沙德 (Katerina Sad)

【繪者】卡特玲娜·沙德 (Katerina Sad)

## 白絲帶佈告欄

### 繪本簡介

#### 百萬好點子：無價之寶 文／宋珮（圖像藝術研究者）

這本書講述了一個清新可喜的小故事，主角是一群鴨子，一群住在農場裡被飼養的鴨子，農場的主人不告而別，他們的生活頓失所依，該如何另尋生路呢？

烏克蘭畫家卡特玲娜·沙德擅長運用畫面配合簡短的文字說故事；

隨著第一個畫面上離去的車子，她把讀者帶入了故事中那個偏僻的、介於荒野與文明之間的農場，

而第二個畫面中被風吹彎的草叢、表情落寞的鴨子和空中飄浮的羽毛，讓讀者體會出鴨子的心情，

到了第三個畫面，讀者彷彿身歷其境，也和鴨子一起躺在草地上，數著秋天的浮雲，想著自己的未來。

畫家只用了三個跨頁，就把故事發生的時間、空間和角色的處境清楚的勾畫出來。

## 白絲帶佈告欄

### 繪本簡介

這故事既像古老的童話，又像是一則諷喻，具有啟示意味。

往往故事的主題就藏在主角面臨的危機裡，顯然，鴨子突然成了孤兒是一大危機，他們所能想到的唯一方法，就是再找個主人，因為他們已經習慣了舒舒服服的被人照顧，不事勞力就得溫飽，卻不知道有了主人，他們的命運大概就是成為餐桌上的食物！

其實，鴨子遭逢的危機反倒是轉機，起先，為了登廣告找主人，他們決定學習新的技能，就是寫字，然而學寫字並不容易，這又遭逢另一個困境，沒想到，即使不能立刻學會寫字，學習的過程卻讓他們找到了自食其力的方法。

原來，他們只要運用本身既有的資源，就是形狀獨特的腳掌，就可以印出美麗的花布，而花布幫他們換來了過冬的食物。

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

## 白絲帶佈告欄

### 繪本簡介

換句話說，他們終於成了自己的主人。

除了自食其力這個主題外，另一個主題也許是善用自己的天賦，生發出創意吧！

大衛曾用詩歌對創造他的主說：「我要稱謝你，因我受造，奇妙可畏；你的作為奇妙，這是我心深知道的。」

人和天地間所有的受造物一樣，都擁有獨特的天賦，不同的性格、經歷、環境更加強了每個人獨一無二的特質。

這個故事藉著擬人化的鴨子告訴讀者，每個人身上都有造物主賜予的無價之寶，就看願不願意去挖掘出來！

## 白絲帶佈告欄

### 繪本簡介

畫家卡特玲娜·沙德擅於運用畫面中鮮明的色彩、不透明顏料形成的肌理和簡約的形狀營造氛圍，她以棕色、土黃色、茶綠色斑駁的肌理描繪秋天的大地，以帶灰的淺藍和淡綠呈現天空，襯托出故事的主角，一群橘嘴橘腳的白鴨，以及農場附近的動物、野花、結果子的樹、房舍、桌子、蔬果……。

每樣東西的造型都很簡約，鮮明的色彩和簡約的形狀結合，形成一個個明顯的、錯落有致、充滿活力的圖案，正如鴨子們用腳掌沾了藍莓汁印出的圖案，雖然簡單，卻極具設計感，很能吸引人的眼光，也許這就是卡特玲娜·沙德獨特的天賦吧！

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

## 白絲帶佈告欄

### 作者簡介

#### 卡特玲娜·沙德 (Katerina Sad)

烏克蘭插畫家，畢業於歐德薩藝術學校及利維夫國家藝術學院，曾參與波蘭文化部獎助計劃。

她從2016年開始和出版社合作創作童書，本書是她第一本自寫自畫的作品，並在2018年榮獲烏克蘭最佳兒少讀物插畫獎。

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，  
並且忍耐著結實。 路加 8:15

## 白絲帶佈告欄

### 譯者簡介

宋珮

主修藝術史，碩士論文研究元代畫家王蒙手卷。  
蒙恩信主後，轉而探究基督信仰與藝術的關係。

二十多年來，在大學兼課，兼做編輯、翻譯、藝術評論，偶得機會研究圖畫書作家及作品，嘗試與  
東西方圖像敘事傳統相互參照，樂此不疲。

# 白絲帶萬花筒

● 疫情失業在家種大麻 靠網路「死轉手」販毒牟利

<https://reurl.cc/g2Y8jz>

● 新冠染疫後無症狀、輕症，還需擔心後遺症嗎？

<https://reurl.cc/VDW3xA>

● 胸悶以為染新冠，昏迷竟是心肌梗塞！醫師教分辨二者最大不同

<https://reurl.cc/1ZOYXD>

● 長期性霸凌、性騷擾學生只停聘6月

<https://reurl.cc/OAm0gg>

● 兒童疫苗爆搶打潮 指揮中心曝分配公式

<https://reurl.cc/NAxreq>



# 關懷白絲帶。心懷e世代

## CAP, CYBER ANGEL'S PICK

### 面對資訊高速公路上 琳琅滿目的入口站，e世代如何選擇？

正如「白絲帶關懷協會」的英文名稱：Cyber Angel's Pick, 我們期許協助社區家庭與青少兒，對於唾手可得的資訊、另類的人際交往、以及五光十色、生動逼真的娛樂功效，做那最好的選擇！

白絲帶關懷協會集合了各界具相同使命的專業人士，結合政府及國內外第三部門，深入社區、學校，與家長、老師一起來關懷e世代青少兒的數位文化知能及身心發展。

#### 我們的努力

### 督促關懷e世代身心健康立法與企業倫理

每年結合產官學代表定期舉行「網絡一夜情。誰讓我通行」立法公聽會（2004年）、「繫上白絲帶、關懷e世代」記者會（2005年）、「向網絡成癮說No！」（2006年）、「網絡陷阱多，預防要趁早」記者會（2007年）、「數位要安全，國家總動員」（2008年）、「我要網絡，不要霸凌」記者會（2008年）、「313華人網安行動：看中網安、全球平安」兩岸三地記者會（2010年）、「結合兒少婦女團體推動網路分級制度立法、兒童及少年性交易防制條例修法、督促網站業者建立自律公約，與雅虎奇摩及漢聲電台合作推動青少兒網路安全校園宣導等」。

### 建立數位安全與性別教育教學平台

製作「衝破迷惘」劇情片（2002）、「糖玻璃」劇情片（2004）、「鞋子不見了」（2006）、「看不見的時候」（2007）、「薔薇騎士」（2008）、「星空獵人」（2009）、「如果天空不下雨」（2009）、「小米的部落格」（2011）、「藍球隊長」（2012）、「戰文」（2013）、「室友」（2014）、「青春網事」（2014）、「琪琪出任務」（2015）、「六吋全世界」（2015）、「一年之後」（2016）、「看不見的城市」（2017）、「直播不NG」（2017）、「虛擬/實境」（2018）、「網美照過來」（2018）、「內幕」（2019）、「迷因x網紅」（2020）。此外，白絲帶關懷協會也推出學齡前教案，包含「如果天空不下雨」（2014）、「玲玲的哥哥」（2015）、「那一年夏天」（2016）、「出線」（2017）、「躲貓貓」（2018）、「旅程」（2019）、「中庭」（2020），透過手繪本，教導兒童懂得保護自身安全。

### 形成社區親職溝通管道

2002年起舉辦青少年與兩性圓桌座談「要 fun 不要黃」第一屆校園宣導大使研習營，2000年定期巡迴全台社區及校園舉辦多場「網路安全教育」種子師資工作坊。2003年開始定期舉行「數位創世紀學術實務研討會」2011年起每年4月下旬定期舉辦「網路贏家高峰會」，每年5月及10月定期巡迴北中南東舉行「媒體天空領航員種子師資」培訓課程。2015年起深入國中小學校園宣導「校園網安小尖兵」服務課程。2017年起動「白絲帶家庭網安熱線 02-8931-1785（幫救成癮。e起幫我）。

報主的話

# 關懷白絲帶。心懷e世代

## CAP, CYBER ANGEL'S PICK

### 我們的努力

### 定期發表全國青少兒 數位安全調查報告

2012年3月發表「2012台灣青少兒網路使用與自我形象調查報告」· 2011年3月發表「台灣社區家庭親子網路社群調查報告」· 2010年3月發表「台灣青少兒網路使用調查報告」· 2009年3月發表「兒童網路安全趨勢報告」· 2008年8月間先後發表台灣青少兒數位安全白皮書、台灣青少兒上網行為與價值觀變遷報告,2007年8月舉辦「網路陷阱多,預防要趁早」記者會,發表台灣青少兒網路使用調查報告,2006年結合立法委員在立法院舉辦「網路安全婦幼 e起 go」記者會,發表全台家庭上網安全調查報告; 2005年6月起每年暑假結合立法委員定期公布全國青少兒網路安全調查報告。

### 獎勵數位 內容創作

2003年起定期舉辦大專校園「青春記事」劇本甄選· 鼓勵青少年創作發聲。至今2020年已邁入第十六屆。每年並將獲選之故事,改編成劇本並拍攝影片,作為網路安全教材,提供各校及家長等非營利組織使用。

如果您也願意支持關心青少兒數位學習、  
網路兩性教育的工作,歡迎加入白絲帶家  
族;或贊助我們的服務。華南銀行(銀行  
代號008)/和平分行  
帳號:121100100524  
戶名:社團法人中華白絲帶關懷協會。  
任何問題請聯絡 02-8931-1785.

祝福每一個家庭親情升級,讓愛飛揚。  
希望您選擇那上好的祝福。

白絲帶關懷協會執行長 黃葳威

### 數位傳播文化行動

ARK (Action Research for Kids & Kinship)

Copyright ©2022 Cyber Angel's Pick, all rights reserved.

社團法人中華白絲帶關懷協會 Cyber Angel's Pick, CAP / 政治大學數位傳播文化行動實驗室 Action Research for Kids & Kinship

電話 (02) 8931-1785

地址 (116) 台北市文山區辛亥路四段 140號 3樓

