

白絲帶電子報

2023數位創世紀研討會論文摘要

徵文至**1/3**截止

元宇宙迷因梗圖徵件進入評選階段



2022



199期



目錄

白絲帶 烘焙機

2023數位創世紀研討會論文摘要徵文至1/3截止
2022元宇宙迷因梗圖徵件進入評選階段

白絲帶 傳真情

2022元宇宙網安親職講座雙北持續登場
2022媒體天空領航員秋季論壇圓滿閉幕

10/01 板橋和平堂 家長團體

10/07 前往台北海洋科技大學淡水校區

10/13 蘆洲成功國小

10/14 樹林高中

白絲帶 觀察站

10/15 五股長老教會(低幼兒)、板橋和平堂 家長團體、
大安文山家庭支持服務中心-網安親職講座

10/21 深坑國小

10/25 政大實小

10/26 永平高中

10/27 台北海洋科技大學士林校區

10/29 板橋和平堂 家長團體

白絲帶 布告欄

「這是我的樹」繪本

白絲帶 萬花筒

第16屆聯合作文盃新北區賽 5處考場6080人參賽

疫情大流行為何拖三年未結束？哈佛專家揭關鍵原因示警

梨泰院推擠意外後7天，群眾燭光哀悼 抗議警方處置失當

氣不過台大女兒休學玩音樂！ 網友：別被學歷綁架

台版柬埔寨詐騙囚禁案真實上演 政府卻選擇裝睡



白絲帶與您一起守護兒少網路安全



2023數位創世紀研討會論文摘要徵文至1/3截止

元宇宙傳播地景 2023 數位創世紀 學術實務研討會

徵文主題：

1. 閱聽圖像與權益實踐
2. 美感創意與設計思維
3. 媒體治理與倫理法規
4. 經營管理與行銷策略
5. 其他傳播相關主題

1/3 (論文摘要截止時間)

1/29公告摘要評審通過名單

4/8 (全文投稿截止時間)

4/25 公告全文審查通過名單

時間：2023/5/5 (週五) 至5/6 (週六)

地點：台北福華文教會館



主辦單位



2022元宇宙媒體識讀 迷因梗圖創作比賽

徵件時間：

即日起至10月31日止

評審標準：

主題30%、構圖美感40%、創意30%

獎勵辦法：

學生組（高中職以上）

- 金牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 4,500 元
- 銀牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 3,000 元
- 銅牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 2,000 元
- 佳作獎：兩名，獎狀乙張，禮卷

報名方式：

詳情可上中華白絲帶關懷協會官網查詢，採線上登錄報名



社會組

- 金牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 4,500 元
- 銀牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 3,000 元
- 銅牌獎：一名，獎牌乙式，獎金 2,000 元
- 佳作獎：兩名，獎狀乙張，禮卷

參賽圖片請尊重智慧財產權及著作權，

多發揮創意，忌人身攻擊！



智慧父母數位教養講座

快樂的家長造就快樂的孩子

我和我的雙手~內在心靈對話



報名請掃QR code
或來電報名

2022/11/05(六)

14:30~17:30

路德會板橋和平堂

板橋區民權路202巷17弄70號5樓
A教室

02-2968-8148



白絲帶傳真情

2022元宇宙網安親職講座雙北持續登場



智慧父母數位教養講座

板橋區民權路202巷17弄70號

5樓A教室

02-2968-8148



2022
11.12
(六)

14:30~17:30

快樂的家長造就快樂的孩子~

我的人際網路滿足效能



報名請掃QR code
或來電報名

路德會板橋和平堂





2022媒體天空領航員秋季論壇圓滿閉幕

楊守義導演說明跨國電視頻道紀錄片的臺灣視角



[數位時代閱聽權益]論壇關注閱聽人知的權利





社工學者張淑慧（左一）、謝文宜（左二）與資深媒體主管，民視揚可凡行銷長（左三）、聯合新聞網張立總編輯（左四）討論維護人權與言論自由的分寸。





梗圖記錄片展現創意 白絲帶聚焦閱聽權益

「紀錄已經發生的事件，需要重建現場」，長期投入國家地理（National Geographic Channel）頻道與探索（Discovery Channel）頻道的紀錄片導演楊守義老師表示，拍紀錄片上山下海是基本款，跨國電視頻道重視故事企劃與影音品質，每支紀錄片少則兩三年，花五年以上紀錄也不意外。

中華白絲帶關懷協會，周六與政大數位傳播文化行動實驗室舉辦「數位時代閱聽權益」論壇，分別邀請紀錄片導演、動畫導演、資深媒體人、學者專家，交流對話數位時代閱聽人的視聽權益、STEAM教育實踐、新聞媒體製播倫理等。

楊守義導演多次入圍金鐘獎，並兩次獲得金鐘獎。他說，拍攝生態或是像《透視內幕：棲蘭秘境馬拉松》這樣的紀錄片都需上山下海，每次身歷其境的時刻，就會對大自然的奇妙驚嘆不已。他將自己創立的文化事業公司命名為「活水」，期勉能將各種自然美景與人文故事，透過所拍攝的影片、紀錄片，如同不斷湧出的活水一樣，呈現在觀眾面前。



學電影本科出身的楊守義導演，原本心願是當電影導演，入行後持續拍攝科普紀錄片，2012年以所執導的《台灣昆蟲驚豔一百》紀錄片，獲得第47屆電視金鐘獎獲得科學節目獎。爾後持續參與跨國頻道的紀錄片企畫製作，再次敲獎金鐘獎，一系列《透視內幕：棲蘭秘境馬拉松》是由國家地理頻道製播，內容記錄首次由公部門推動的山林運動「棲蘭100林道越野賽」，透過全程跟拍，拍攝場景從低海拔林道到高海拔聖稜線，帶領觀眾一窺首度開放的森林秘境賽道，傳遞台灣、蘇格蘭、西班牙以及日本超馬選手從培訓到完賽的歷程與故事。

面對疫情變化與科技演進，政大應用數學系曾正男副教授指出，這是個 VUCA 的世代，V代表易變性（Volatility），U代表不確定性易變性（Uncertainty），C即複雜性（Complexity），A表示模糊性（Ambiguity）；他分析目前推動STEAM學程教育的重點包括：物聯網與遊戲程式教育、建立賞識思維（Artful Thinking），以期培育新世代能感知環境的細微變遷，能做出迅速且周密的決定，能協調外部資源完成系統性工作，且有行動力與持續力能自己創造獨佔市場。



白絲帶執行長黃葳威教授，論壇邀請跨國影音頻道與線上影音平台的導演、資深媒體人，透過案例分享在生活中蒐集與記錄素材、發揮創意，並考量不同國家地域的閱聽人經驗，發掘對在地生活的美感感知，展現設計思維（Design Thinking）的實踐；並邀集人權學者專家與影音媒體主管，討論如何維護報導事件人物的隱私權，兼顧民眾知的權利。爾後匯集資深媒體主管與學者專家的案例論述，將定期出版媒體近用權的案例彙編，提供媒體教育參考。

除推展數位文化美感創生行動。數位傳播文化行動實驗室11月18日起將舉辦2022真善美新聞營，培養未來媒體經英，限名額60人，預計11月10日截止報名，相關資訊可查詢報名網址：
<https://forms.gle/tpsA1UMMFEmHo4dF7>





1113 世界友善日



為了鼓勵人們跨越性別、政治、種族、宗教等限制，向彼此釋出善意。呼籲大家多多行善，一起讓這個世界變得更美好。



白絲帶觀察站

10/01
板橋和平堂 家長團體



10/07
前往台北海洋科技
大學淡水校區



白絲帶觀察站

10/13
蘆洲成功國小



10/14
樹林高中



白絲帶觀察站

10/15
五股長老教會(低幼兒)



10/15
五股長老教會_親職講座
(預防兒少網路成癮)



白絲帶觀察站

10/15
板橋和平堂 家長團體



10/15
大安文山家庭支持服務
中心-網安親職講座



白絲帶觀察站

10/21
深坑國小



10/25
政大實小



白絲帶觀察站

10/26
永平高中



10/27
台北海洋科技大學士林校區



白絲帶觀察站

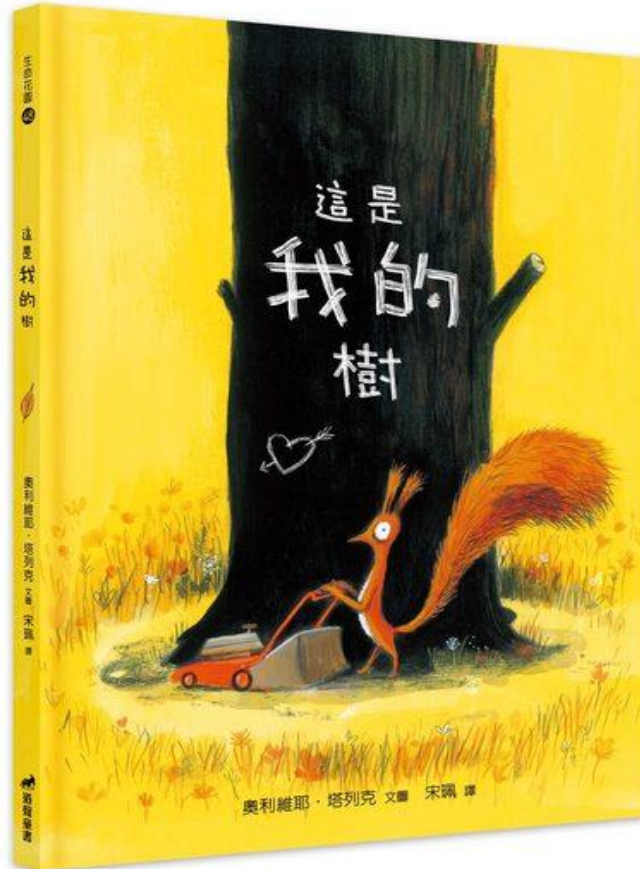


10/29
板橋和平堂 家長團體



那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

白絲帶佈告欄



【作者】奧利維耶·塔列克 (Olivier Tallec)

【繪者】奧利維耶·塔列克 (Olivier Tallec)

白絲帶佈告欄

繪本簡介

這是我的樹

我喜歡樹。
我喜歡這棵樹。
這是我的樹，而且這是我的松果！

松鼠愜意地抱著松果躺在樹蔭下，一邊這麼想。
然而，一個不安的想法掠過腦海：
「如果有一天，也有松鼠說，這是他的松果和他的樹……」
他該怎麼辦？

為了避免我的樹被別的松鼠占去，小松鼠急得跳上竄下。

精彩的獨白與戲劇化的表情，這則幽默的諷刺寓言，探討了分享與占有的困難抉擇。

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

白絲帶佈告欄

繪本簡介

作繪者奧利維耶·塔列克以醒目的亮黃色調，捕捉了角色豐富而滑稽的情緒變化，諸如嫉妒、恐懼、厭惡、憤怒、渴望和好奇等。

鮮明的圖畫意象不僅深植人心，故事從哲思性的自我提問開始，再以開放性的結局結束，更賦予讀者無限的想像與對話空間。

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

白絲帶佈告欄

繪本簡介

【各界推薦】

「有些人可能認為結局過於開放，故事多層次的寓意卻讓我們在短時間內足以討論貪婪、滿足和種種徒勞無功的努力。」——學校圖書館期刊（School Library Journal）

「一則關於獨占慾的反思：當松鼠認真思考時發現，別的松鼠可能主張跟自己擁有同一棵樹和松果，他馬上得採取行動捍衛自己的所有權。」——美國《科克斯書評》（Kirkus Reviews）

「本書生動演繹了孩子學習跟人分享時百感交集的情緒。」——CM Magazine

#這是我的樹 #道聲出版社 #生命花園 #道聲童書

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

白絲帶佈告欄

作者簡介

奧利維耶·塔列克 (Olivier Tallec)

法國知名童書繪本作家、插畫家。1970年出生於法國莫雷市，巴黎高等美術學院畢業後，從事平面設計與廣告工作，也為報紙和雜誌繪製插畫，出版80多本童書作品。2014年，作品《綿羊王路易一世》獲得勒克雷文化獎的青少年最佳繪本獎。中譯作品另外還有《星期三書店》（聯經）、《黑女孩》（臉譜）等。目前定居於巴黎。

那落在好土裡的，就是人聽了道，持守在誠實善良的心裡，並且忍耐著結實。 路加 8:15

白絲帶佈告欄

譯者簡介

宋珮

加州大學（U.C.S.B.）藝術史碩士。1990 年代開始對圖畫書的圖像敘事產生興趣，繼而從事圖畫書評論、導賞、評審等工作。

在大學兼課多年，講授〈基督信仰與藝術〉、〈美學概論〉、〈數位敘事〉等課程。

2020 年和政大Soobi 團隊一起研發〈看藝術學思考〉國小美育課程。翻譯圖畫書一百餘本，另譯有《觀賞圖畫書中的圖畫》、《童書創作實用指南》、《圖像語言的秘密》等書，並出版散文集《寫生冊頁》、《光與影的二重奏》（與鍾榮光合著）。

白絲帶萬花筒



● 第16屆聯合作文盃新北區賽 5處考場6080人參賽

<https://reurl.cc/vmq8qo>

● 疫情大流行為何拖三年未結束？哈佛專家揭關鍵原因示警

<https://reurl.cc/eWEZmx>

● 梨泰院推擠意外後7天，群眾燭光哀悼 抗議警方處置失當

<https://reurl.cc/qZg3ON>

● 氣不過台大女兒休學玩音樂！網友：別被學歷綁架

<https://reurl.cc/kqZQ1b>

● 台版柬埔寨詐騙囚禁案真實上演 政府卻選擇裝睡

<https://reurl.cc/Aykzyd>



關懷白絲帶。心懷e世代

CAP, CYBER ANGEL'S PICK

面對資訊高速公路上 琳瑯滿目的入口站，e世代如何選擇？

正如「白絲帶關懷協會」的英文名稱：Cyber Angel's Pick, 我們期許協助社區家庭與青少兒，對於唾手可得的資訊、另類的人際交往、以及五光十色、生動逼真的娛樂功效，做那最好的選擇！

白絲帶關懷協會集合了各界具相同使命的專業人士，結合政府及國內外第三部門，深入社區、學校，與家長、老師一起來關懷e世代青少兒的數位文化知能及身心發展。

我們的努力

督促關懷e世代身心健康立法與企業倫理

每年結合產官學代表定期舉行「網絡一夜情。誰讓我通行」立法公聽會（2004年）、「繫上白絲帶、關懷e世代」記者會（2005年）、「向網絡成癮說No！」（2006年）、「網絡陷阱多，預防要趁早」記者會（2007年）、「數位要安全，國家總動員」（2008年）、「我要網絡，不要霸凌」記者會（2008年）、「313華人網安行動：看中網安、全球平安」兩岸三地記者會（2010年）、「結合兒少婦女團體推動網路分級制度立法、兒童及少年性交易防制條例修法、督促網站業者建立自律公約，與雅虎奇摩及漢聲電台合作推動青少兒網路安全校園宣導等」。

建立數位安全與性別教育教學平台

製作「衝破迷惘」劇情片（2002）、「糖玻璃」劇情片（2004）、「鞋子不見了」（2006）、「看不見的時候」（2007）、「薔薇騎士」（2008）、「星空獵人」（2009）、「如果天空不下雨」（2009）、「小米的部落格」（2011）、「藍球隊長」（2012）、「戰文」（2013）、「室友」（2014）、「青春網事」（2014）、「琪琪出任務」（2015）、「六吋全世界」（2015）、「一年之後」（2016）、「看不見的城市」（2017）、「直播不NG」（2017）、「虛擬/實境」（2018）、「網美照過來」（2018）、「內幕」（2019）、「迷因x網紅」（2020）。此外，白絲帶關懷協會也推出學齡前教案，包含「如果天空不下雨」（2014）、「玲玲的哥哥」（2015）、「那一年夏天」（2016）、「出線」（2017）、「躲貓貓」（2018）、「旅程」（2019）、「中庭」（2020），透過手繪本，教導兒童懂得保護自身安全。

形成社區親職溝通管道

2002年起舉辦青少年與兩性圓桌座談「要 fun 不要黃」第一屆校園宣導大使研習營，2000年定期巡迴全台社區及校園舉辦多場「網路安全教育」種子師資工作坊。2003年開始定期舉行「數位創世紀學術實務研討會」2011年起每年4月下旬定期舉辦「網路贏家高峰會」，每年5月及10月定期巡迴北中南東舉行「媒體天空領航員種子師資」培訓課程。2015年起深入國中小學校園宣導「校園網安小尖兵」服務課程。2017年起動「白絲帶家庭網安熱線 02-8931-1785（幫救成癮。e起幫我）。

報主的話

關懷白絲帶。心懷e世代

CAP, CYBER ANGEL'S PICK

我們的努力

定期發表全國青少兒 數位安全調查報告

2012年3月發表「2012台灣青少兒網路使用與自我形象調查報告」· 2011年3月發表「台灣社區家庭親子網路社群調查報告」· 2010年3月發表「台灣青少兒網路使用調查報告」· 2009年3月發表「兒童網路安全趨勢報告」· 2008年8月間先後發表台灣青少兒數位安全白皮書、台灣青少兒上網行為與價值觀變遷報告,2007年8月舉辦「網路陷阱多,預防要趁早」記者會,發表台灣青少兒網路使用調查報告,2006年結合立法委員在立法院舉辦「網路安全婦幼 e起 go」記者會,發表全台家庭上網安全調查報告; 2005年6月起每年暑假結合立法委員定期公布全國青少兒網路安全調查報告。

獎勵數位 內容創作

2003年起定期舉辦大專校園「青春記事」劇本甄選· 鼓勵青少年創作發聲。至今2020年已邁入第十六屆。每年並將獲選之故事,改編成劇本並拍攝影片,作為網路安全教材,提供各校及家長等非營利組織使用。

如果您也願意支持關心青少兒數位學習、
網路兩性教育的工作,歡迎加入白絲帶家
族;或贊助我們的服務。華南銀行(銀行
代號008)/和平分行
帳號:121100100524
戶名:社團法人中華白絲帶關懷協會。
任何問題請聯絡 02-8931-1785.

祝福每一個家庭親情升級,讓愛飛揚。
希望您選擇那上好的祝福。

白絲帶關懷協會執行長 黃葳威

數位傳播文化行動

ARK (Action Research for Kids & Kinship)

Copyright ©2022 Cyber Angel's Pick, all rights reserved.

社團法人中華白絲帶關懷協會 Cyber Angel's Pick, CAP / 政治大學數位傳播文化行動實驗室 Action Research for Kids & Kinship

電話 (02) 8931-1785

地址 (116) 台北市文山區辛亥路四段 140號 3樓

